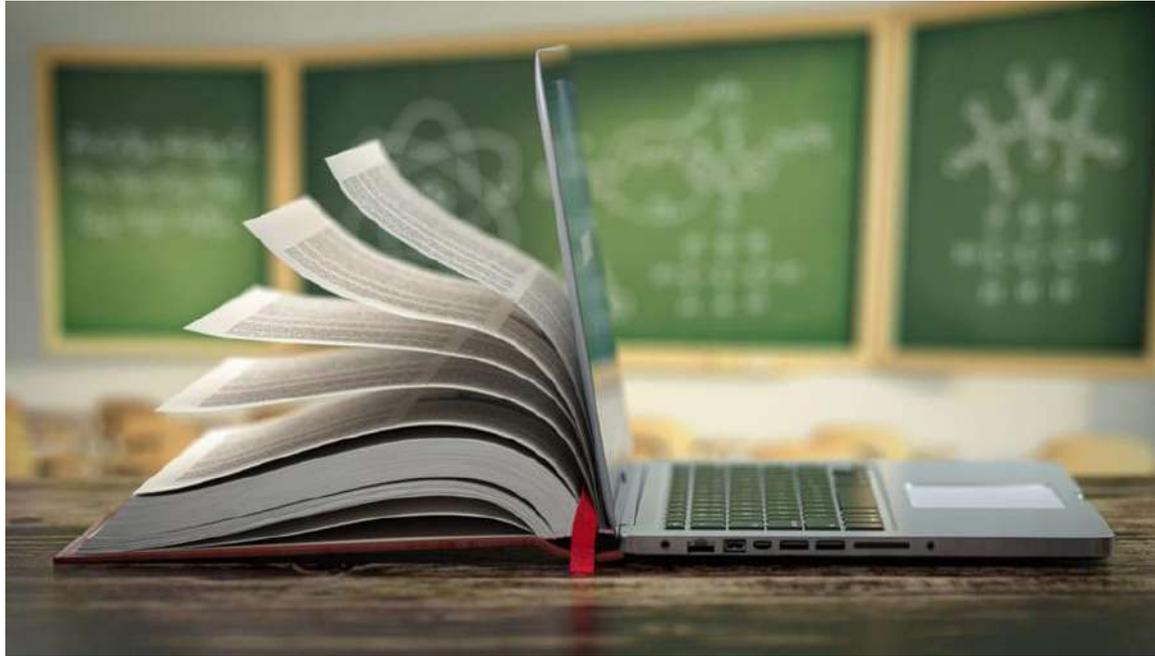


Digitale Bildung – Übungen

Übung 1

Finanziert von der Europäischen Union. Die geäußerten Ansichten und Meinungen sind jedoch ausschließlich die des Autors/der Autoren und spiegeln nicht unbedingt die der Europäischen Union oder der Europäischen Exekutivagentur für Bildung und Kultur (EACEA) wider. Weder die Europäische Union noch die EACEA können für sie verantwortlich gemacht werden.



*"Die Menschen auf die Nutzung der digitalen Technologie vorbereiten
ist eine der wichtigsten Aufgaben für die Zukunft"*





Übersicht 1010101010101010

Übung 01:

- *Einführung Digitale Bildung*

Übung 02:

- *Nutzung von Digitalen Bildungsangeboten/Online-Ressourcen*

Übung 03

- *Direkte Beschäftigung mit einem Online-Kurs (P)*





Übung 01

1010101010101010

Einführung Digitale Bildung





Übung 01

Einführung Digitale Bildung Plattformen und Ressourcen

Zielpublikum:

Menschen, die nicht vertraut
sind mit
E-Learning-Plattformen





Übung 01

Einführung Digitale Bildung Plattformen und Ressourcen



Übung 01

AUSBLICK

1. Kontext
2. Einführung Digitale Bildung
3. Einblick in die verschiedenen Arten von Digitalen Bildungsangeboten
4. Lernen, wie man verschiedene Kurse und Online-Plattformen findet





Co-funded by
the European Union

2021-1-IT02-KA220-ADU-000035139



2030-Agenda für nachhaltige Entwicklung

ein ehrgeiziger Plan, der darauf abzielt, einen Wohlstand zu erreichen, der den Planeten und seine Bewohner respektiert.





**United
Nations**

Die Bedrohung durch den Klimawandel ist heute realer denn je, und die SDGs sind entscheidend, wenn wir die Zukunft unserer Kinder nicht aufs Spiel setzen wollen.

Diese Agenda umfasst folgende Punkte

- **17** Ziele für nachhaltige Entwicklung (SDGs)
- weiter in **169** Ziele unterteilt,
- bis 2030 zu erfüllen

mit der Absicht, "niemanden zurückzulassen".



**United
Nations**

The image features the Sustainable Development Goals logo. It consists of a central white circle containing the text "SUSTAINABLE DEVELOPMENT GOALS" in blue, uppercase letters. The word "GOALS" is larger than "SUSTAINABLE DEVELOPMENT". The letter "O" in "GOALS" is replaced by a small circular icon made of 17 colored segments, representing the 17 goals. Surrounding the central circle are 17 colorful, wedge-shaped segments that radiate outwards, each representing one of the 17 Sustainable Development Goals. The colors include shades of blue, green, yellow, red, orange, and pink.

**SUSTAINABLE
DEVELOPMENT
GOALS**

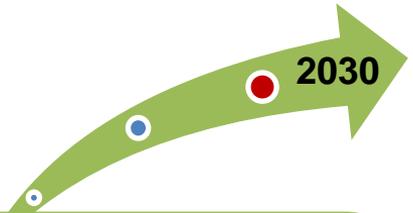


Übung 01

Einführung Digitale Bildung Plattformen und Ressourcen



**United
Nations**



Nachhaltige Entwicklung beginnt mit Bildung

Unesco 2015





Gewährleistung einer
integrativen und gerechten
Qualitätsbildung und
Förderung von Möglichkeiten
des lebenslangen Lernens für
alle





Was ist Digitale Bildung?



e-learning, digitales Lernen oder digitale Bildung

ist ein Bildungssystem, das **Wissen** und Kompetenzen **vermittelt** und viele Menschen erreicht, unabhängig davon, ob sie sich am selben Ort oder in derselben Zeitzone befinden oder nicht





Übung 01

Einführung Digitale Bildung Plattformen und Ressourcen

Join at [menti.com](https://www.menti.com) use code 4512 3851



Haben Sie schon einmal einen Online-Kurs besucht (J/N)?

Welche Arten von Kursen kann man in der Digitalen Bildung belegen?

Ist die Qualität von Kursen schlechter als die des Präsenzunterrichts (J/N)?

Sind alle Online-Kurse kostenlos (J/N)?

Können Online-Kurse zertifiziert werden?

Welche Ängste und Bedenken haben Sie?



2. Warum sollte man sich mit Digitaler Bildung beschäftigen?





2. Warum sollte man sich mit Digitaler Bildung beschäftigen?



•



•



•



•



•



•



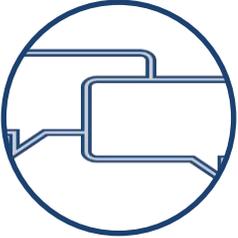
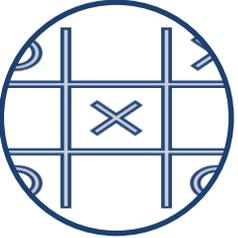
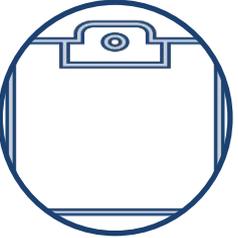


3. Wie kann man in der Digitalen Bildung miteinander interagieren?





3. Wie kann man in der Digitalen Bildung miteinander interagieren?

 <ul style="list-style-type: none">•	 <ul style="list-style-type: none">•	 <ul style="list-style-type: none">•	 <ul style="list-style-type: none">•	 <ul style="list-style-type: none">•	 <ul style="list-style-type: none">•
---	---	---	---	---	---





4. Digitale Bildung: Vorteile





4. Digitale Bildung: Vorteile

Einfacher Zugang

- ortsunabhängiger Unterricht, Vermeidung von langen Anreisen und längerer Abwesenheit von zu Hause

Lernen von zu Hause

- das Lernen von zu Hause bietet eine Flexibilität, die andere traditionelle Unterrichtsformen nicht bieten können

Selbstgesteuertes Lernen

- lernen, ihre täglichen Aktivitäten zu planen und zu gestalten

Themenvielfalt

- größeres Angebot und Vielfalt an Online-Schulungen, Methoden und Lehrern

Unbegrenzte Lernmittel

- nahezu unbegrenzte Inhalte und Arbeitsbereiche





4. Digitale Bildung: Vorteile

Kollaboratives
Lernen

- gemeinschaftliche Räume, in denen sie neue Informationen austauschen und lernen und sich gegenseitig helfen können

Geringere
Ressourcen

- Man braucht nur einen Computer, ein Telefon und das Internet,

Billiger

- billigere Angebote im Vergleich zu Face-to-Face-Optionen

Einfache
Administration

- die Möglichkeit, Klassen wiederherzustellen, zu wiederholen oder zu ersetzen.

Wohlstand

- mehr Menschen erlangen höheres Bildungsniveau, was zu einem größeren sozialen Wohlstand führt

Interaktiv

- aktive Lern- und Lehrprozesse sowie Kreativität und Innovation





5. Digitale Bildung: Herausforderungen

Infrastruktur

Fokus
behalten

Gemeinschafts
gefühl

Mentale
Gesundheit





5. Digitale Bildung: Herausforderungen

Kommunikations-
infrastruktur

- schlechte Internetanbindung, geringe Abdeckung und Verbindungsabbrüche

Fokus

- Erwachsene Lernende können sich etwa 20 Minuten lang konzentrieren. Module sollten zwischen 10 und 15 Minuten dauern.

Teambildung

- E-Learning verhindert persönliche Begegnungen, was das Zugehörigkeitsgefühl zu einer Gruppe oder Klasse beeinträchtigen kann

geistige
Gesundheit

- Ein Mangel an persönlicher und sozialer Interaktion kann zu Isolation oder psychischen Problemen führen.





5. Digitale Bildung: Herausforderungen

Digitale Bildung versus Offline-Bildung



Vor-Ort-Vorteile	Online-Vorteile
Vor-Ort-Herausforderungen	Online-Herausforderungen

<https://pinup.com/FSJXIsIZy>





5. Digitale Bildung: Herausforderungen

E-Learning versus traditionellem Unterricht

Particulars	 Online Education	 Offline Education
 Method of Teaching	Digitalised tools and methods of teaching	Traditional tools and methods of teaching
 Cost and Time	Cost-effective and time-saving	More expensive than online education and consumes more time
 Location	Virtual classrooms	Physical classrooms
 Flexibility	Online classes to have a flexible schedule	Offline classes have a fixed & strict schedule
 Communication	Communication and collaboration happens digitally	Communications and collaborations happen face-to-face
 Type of Approach	Facilitation and asynchronous approach	Instructional and synchronous approach
 Pace of Learning	Students largely determine the pace of learning	Teachers largely determine the pace of learning
 Level of Commitment	Students are less likely to remain serious and committed to their studies	Students remain more serious and committed to their studies





6. Gibt es Zertifikate in der Digitalen Bildung?

Es gibt verschiedene Arten von Abschlüssen.

**Teilnahme-
bescheinigungen**

Zertifikat

**Staatlich
anerkannte
Abschlüsse**

**ISO/DIN
zertifiziert**





6. Gibt es Abschlüsse bei Online-Kursen?

- Teilnahmebescheinigung: Bestätigt die Teilnahme an einem Online-Kurs, hat jedoch keine offizielle Anerkennung.
- Zertifikat: Bestätigt erfolgreiches Abschließen eines Online-Kurses mit erfüllten Lernzielen. Meist zertifiziert vom branchenspezifischen Dachverband.
- Online-Diplom: Höherwertiges Abschlusszertifikat, oft von anerkannten Bildungseinrichtungen.
- Akademischer Grad: Bachelor-, Master- oder Doktorgrad, der online erworben werden kann und den gleichen Wert wie traditionelle Abschlüsse hat.



Vielen Dank für Ihre Aufmerksamkeit.

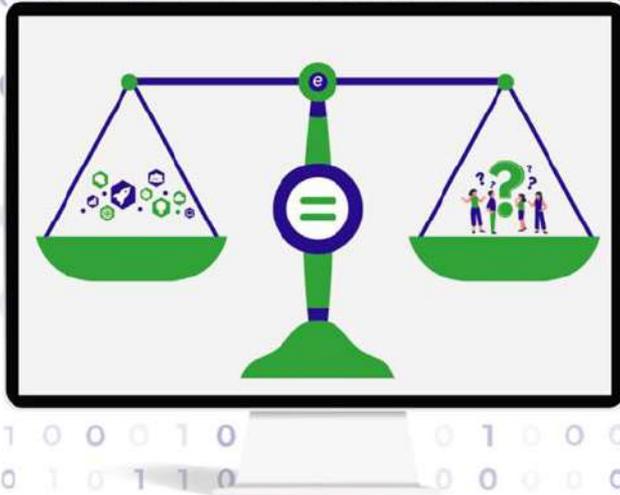


Folgen Sie uns auf [Facebook!](#)



Finanziert von der Union. Die geäußerten Ansichten und Meinungen sind jedoch ausschließlich die Europäischen des Autors/der Autoren und spiegeln nicht unbedingt die der Europäischen Union oder der Europäischen Exekutivagentur für Bildung und Kultur (EACEA) wider. Weder die Europäische Union noch die EACEA können für sie verantwortlich gemacht werden.

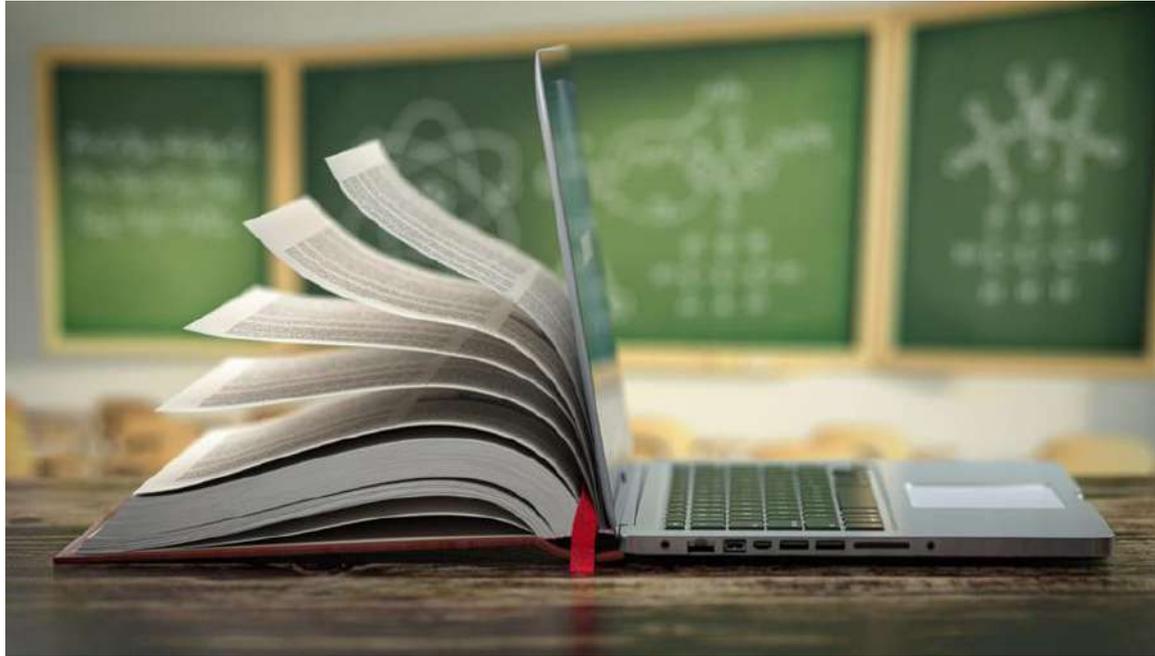




Digitale Bildung- Übungen

Übung 2

Finanziert von der Europäischen Union. Die geäußerten Ansichten und Meinungen sind jedoch ausschließlich die des Autors/der Autoren und spiegeln nicht unbedingt die der Europäischen Union oder der Europäischen Exekutivagentur für Bildung und Kultur (EACEA) wider. Weder die Europäische Union noch die EACEA können für sie verantwortlich gemacht werden.



*"Die Menschen auf die Nutzung der digitalen Technologie vorbereiten,
ist eine der wichtigsten Aufgaben der Zukunft "*





Übersicht

- Ice-Breaker
- Aktivität 01: *Einführung in Digitale Bildung Plattformen und Ressourcen*
- Aktivität 02: *Nutzung von Online-Kursen/-Ressourcen*
- Aktivität 03: *Direkte Beschäftigung mit einem Online-Kurs*





AKTIVITÄT 02

1010101010101010

Nutzung Digitaler Bildung-Plattformen/-Ressourcen





Übung 02

Nutzung Digitaler Bildung-Plattformen/-Ressourcen

Übung AUSBLICK



1. Einführungspräsentation, bei der den Teilnehmenden einige Plattformen vorgestellt werden
2. Lernen, wie man Online-Lehrplattformen navigiert: Erkundung von E-Learning-Websites





Übung 02

Nutzung Digitaler Bildung-Plattformen/-Ressourcen

Welche dieser Plattformen kennen Sie?

- 1st | Coursera
- 2nd | YouTube
- 3rd | Google Digital Garage
- 4th | Domestika
- 5th | Duolingo





Aktivität 02.part1

Nutzung Digitaler Bildung-Plattformen/-Ressourcen

- **Beispiele: Plattformen**



www.coursera.org



www.open.ac.uk



www.youtube.com

<https://learndigital.wit.hgoogle.com/digitalgarage/>



learnworlds.com





Aktivität 02 Teil 1

Nutzung Digitaler Bildung-Plattformen/-Ressourcen

- **Entdecke!**



www.coursera.org

1. Weiter zu www.coursera.org
2. Kostenloses Konto erstellen

[Log In](#)

[Join for Free](#)

Sign up ×

Learn on your own time from top universities and businesses.

FULL NAME

EMAIL

PASSWORD

Between 8 and 72 characters

[Join for Free](#)

or

 [Continue with Google](#)



Aktivität 02 Teil 1

Nutzung Digitaler Bildung-Plattformen/-Ressourcen

- Entdecke!



www.coursera.org

3. Besuchen Sie einen kostenlosen Kurs

The screenshot shows the Coursera website interface. At the top, the Coursera logo is on the left, followed by a search bar containing the text "What do you want to le...". To the right of the search bar are navigation links: "Online Degrees", "Find your New Career", "For Enterprise", and "For Universities". A bell icon for notifications is on the far right. A dropdown menu is open under the "Explore" button, which is circled in orange. The menu is divided into two sections: "Goals" and "Subjects". Under "Goals", the option "Take a free course" is circled in orange, along with "Earn a Degree", "Earn a Certificate", "Advance your career", and "Find your new career". Under "Subjects", there is a list of categories: "Data Science", "Business", "Computer Science", "Information Technology", "Language Learning", "Health", "Personal Development", and "Physical Science and Engineering". The background of the page is dark with a circular image of a woman working on a laptop.



Aktivität 02 Teil 1

Nutzung Digitaler Bildung-Plattformen/-Ressourcen

- Entdecke!



www.coursera.org

4. Wählen Sie ein Thema

Subject

Select options

- | | | |
|---|--|--|
| <input type="checkbox"/> Arts and Humanities | <input checked="" type="checkbox"/> Business | <input type="checkbox"/> Computer Science |
| <input type="checkbox"/> Data Science | <input type="checkbox"/> Health | <input checked="" type="checkbox"/> Information Technology |
| <input type="checkbox"/> Language Learning | <input type="checkbox"/> Math and Logic | <input type="checkbox"/> Personal Development |
| <input type="checkbox"/> Physical Science and Engineering | <input type="checkbox"/> Social Sciences | |



Aktivität 02 Teil 1

Nutzung Digitaler Bildung-Plattformen/-Ressourcen

- Entdecke!

5. Wählen Sie einen Kurs



www.coursera.org

The screenshot shows a search results page on Coursera. The search filters are: Information Technology, Business, Beginner, Less Than 2 Hours, Portuguese (Brazil), and Clear all. The search results list several courses, with the first one, 'Crie artes para redes sociais usando Canva', highlighted with an orange circle. This course is by Coursera Project Network, has a 4.3 rating from 24 reviews, and is a Beginner-level Guided Project lasting less than 2 hours. The course description includes 'Skills you'll gain: Algorithms, Back-End Web Development, Digital Marketing, Marketing, ...'. Other visible courses include 'Crie sua primeira campanha com Facebook Ads Manager' and 'Introdução a Mapas de Relação com Kumu'. Below the search results, there are sections for 'Searches related to free' with links like 'free certificate courses', 'free python', 'free data analytics', 'free sql', 'free courses', 'free ux', 'free courses human resources', and 'free data science'.



Aktivität 02 Teil 1

Nutzung Digitaler Bildung-Plattformen/-Ressourcen

- Entdecke!

6. Sie können sich bei Kursen anmelden und loslegen!



www.coursera.org

The screenshot shows the Coursera website interface. At the top, there is a search bar with the text "What do you want to learn?". Below the search bar, there are navigation links: "Browse", "Business", and "Marketing". The main content area features a course card for "Crie artes para redes sociais usando Canva". The course has a 4.5 star rating from 24 ratings and a "Share" button. It is offered by the "Coursera project network". A prominent "Enroll for Free" button is highlighted with a yellow circle. To the right of the course card, there is a list of benefits for this "Free Guided Project":

- ✓ Criar uma arte estática para produtos ou serviços.
- ✓ Criar uma arte dinâmica para produtos ou serviços.
- ✓ Divulgação de serviços e produtos através de redes sociais.
- ✓ Showcase this hands-on experience in an interview

Below the list, there are icons and labels for course details: "1 hora", "Split-screen video", "Beginner-friendly", "Portuguese (Brazilian)", "No download needed", and "Desktop only".



Aktivität 02 Teil 2

Nutzung Digitaler Bildung-Plattformen/-Ressourcen



- Diskussion, bei der jeder Teilnehmer über seine Erfahrungen berichten kann.

In der Diskussion geht es um die **Schwierigkeiten, die Sie (Teilnehmenden) bei der Suche nach einem Online-Kurs hatten**, oder um die ihrer Meinung nach positivsten Aspekte der Plattformen.

Nutzen Sie Online-Whiteboards zum Austausch von Ideen!



Aktivität 02 Teil 3

Nutzung Digitaler Bildung-Plattformen/-Ressourcen



- Nennen Sie 3 Online-Kurse, an denen sie in Zukunft teilnehmen möchten.

Nutzen Sie Online-Whiteboards zum Austausch von Ideen!



Vielen Dank für Ihre Aufmerksamkeit.



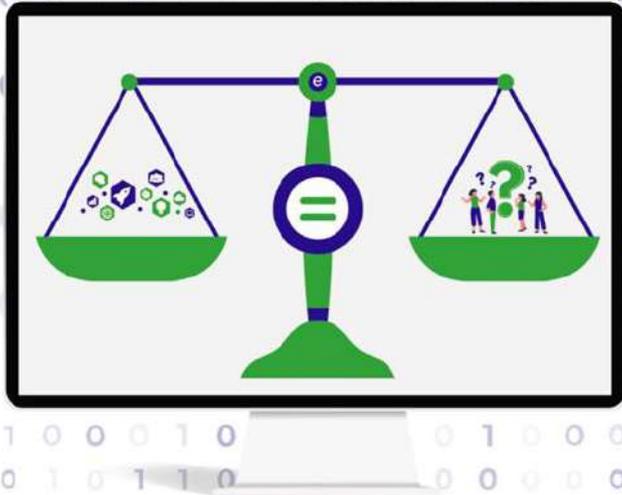
Folgen Sie uns auf

Facebook! <https://www.facebook.com/digequalproject>



Finanziert von der Europäischen Union. Die geäußerten Ansichten und Meinungen sind jedoch ausschließlich die des Autors/der Autoren und spiegeln nicht unbedingt die der Europäischen Union oder der Europäischen Exekutivagentur für Bildung und Kultur (EACEA) wider. Weder die Europäische Union noch die EACEA können für sie verantwortlich gemacht werden.





Digitale Bildung- Übungen

Übung 3

Finanziert von der Europäischen Union. Die geäußerten Ansichten und Meinungen sind jedoch ausschließlich die des Autors/der Autoren und spiegeln nicht unbedingt die der Europäischen Union oder der Europäischen Exekutivagentur für Bildung und Kultur (EACEA) wider. Weder die Europäische Union noch die EACEA können für sie verantwortlich gemacht werden.



AKTIVITÄT 03

1010101010101010

Direkte Beschäftigung mit einem Online-Kurs





Übung 03

Direkte Beschäftigung mit einem Online-Kurs

Übung
AUSBLICK



1. Lernen Sie, wie Sie die in den Online-Kursen zur Verfügung stehenden Lernmaterialien verwenden und nutzen können
2. Erwerb von Fähigkeiten, die durch die bereitgestellten Informationen vermittelt werden





Aktivität 03 Teil 1

Direkte Beschäftigung mit einem Online-Kurs



Wählen Sie eine Online-Plattform, auf der Online-Kurse angeboten werden. Sie sollten nach 3 Kursen suchen:

- ein Kurs, in dem Sie lernen, ein Musikinstrument zu spielen
- ein Kurs, in dem Sie eine neue Sprache lernen
- ein Kurs, in dem Sie lernen, wie man Pflanzen pflegt

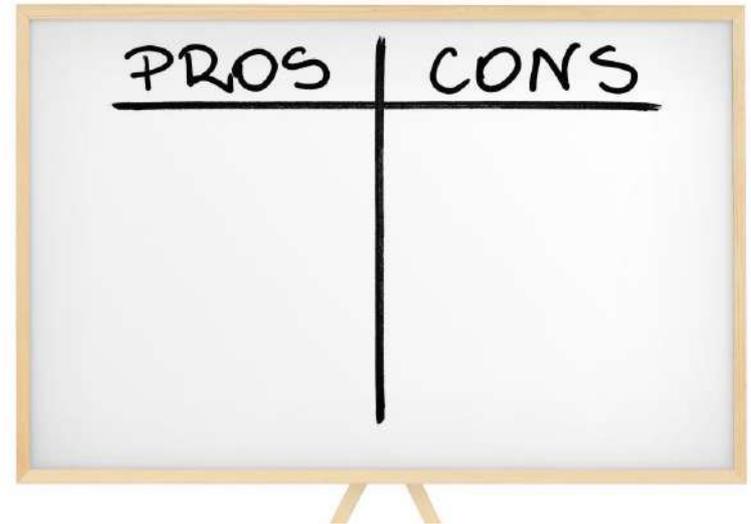




Übung 03

Direkte Beschäftigung mit einem Online-Kurs

Erstellen Sie eine Liste der
Vorteile und Vorzüge der
einzelnen Kurse, die Sie zuvor
gefunden haben





Aktivität 03 Teil 2

Direkte Beschäftigung mit einem Online-Kurs

The screenshot shows a Lucidspark online whiteboard interface. On the left, there is a toolbar with various drawing and editing tools. The main workspace contains several sticky notes and text boxes. A prominent note says "What?!" with a red arrow pointing to a cluster of yellow sticky notes. Another note says "Robyn" with a red circle around it. A third note says "Toby" with the subtext "Two heads are better than one". A large cluster of yellow sticky notes is arranged in a grid-like pattern. A blue sticky note says "Sam". A red starburst is drawn around a yellow sticky note. A blue circle is drawn around a group of sticky notes. A black box labeled "Sort" is positioned above a grid of pink and blue sticky notes. A yellow sticky note says "Samelle". A red circle highlights a section of the board with a text box that reads: "Boosting our brainstorming sessions". Below this, there are three questions: "First question: Why do they often fail?", "So how can we make them better?", and "What have we seen work in the past?". Each question has a corresponding text box with notes. A blue starburst is next to the "Action items" section. A blue sticky note says "Bill". The URL "https://lucidspark.com/" is visible at the bottom left. The bottom right corner shows navigation and zoom controls.

Nutzen Sie Online-
Whiteboards zum
Austausch von Ideen!



Vielen Dank für Ihre Aufmerksamkeit.



Folgen Sie uns auf
[Facebook!](#)



Finanziert von der Europäischen Union. Die geäußerten Ansichten und Meinungen sind jedoch ausschließlich die des Autors/der Autoren und spiegeln nicht unbedingt die der Europäischen Union oder der Europäischen Exekutivagentur für Bildung und Kultur (EACEA) wider. Weder die Europäische Union noch die EACEA können für sie verantwortlich gemacht werden.

